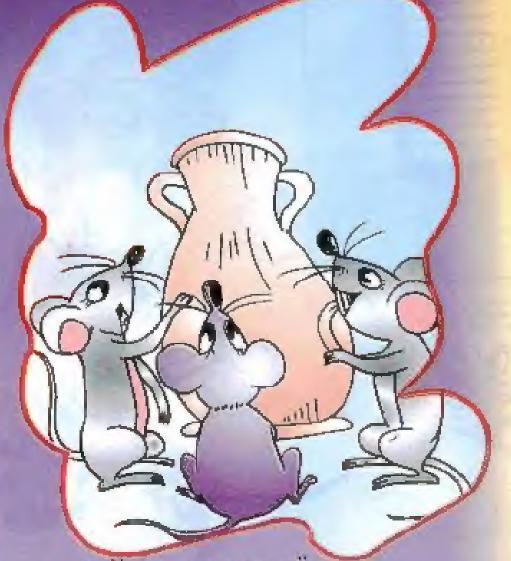
älwlw

اثنین × واحد

ें।। अर्थ अर्थ अर्थ

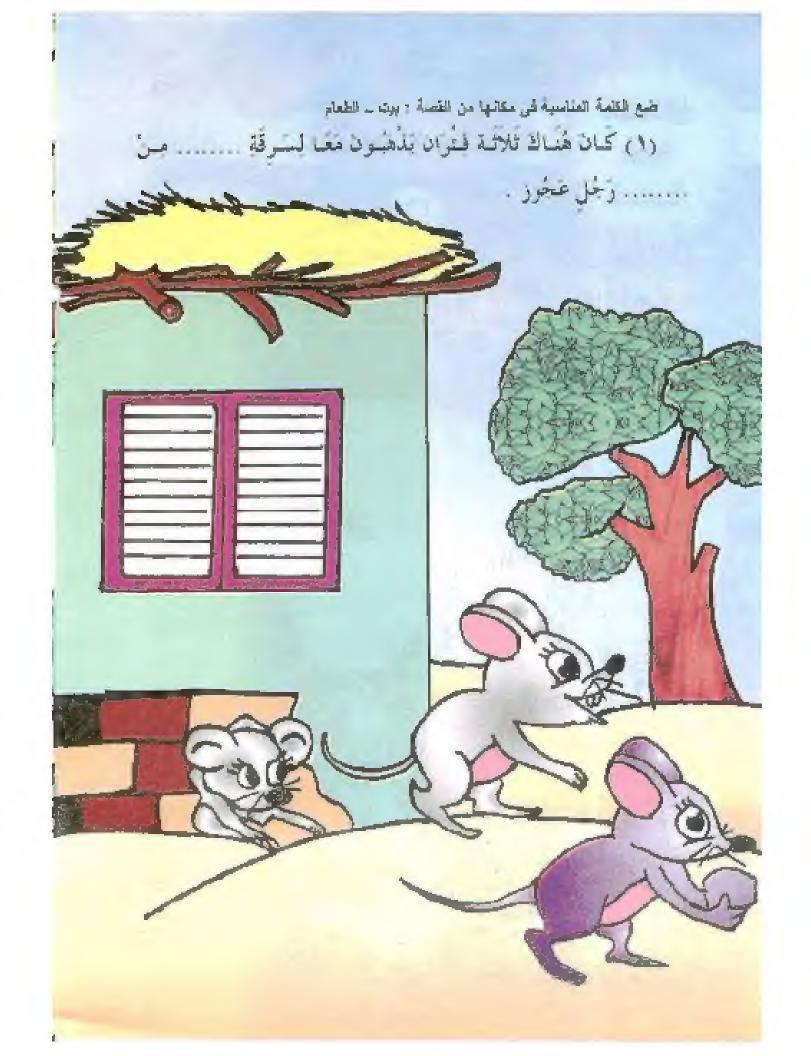
AND

The Milling



قصص ويسوم ليجلاء للنوقي



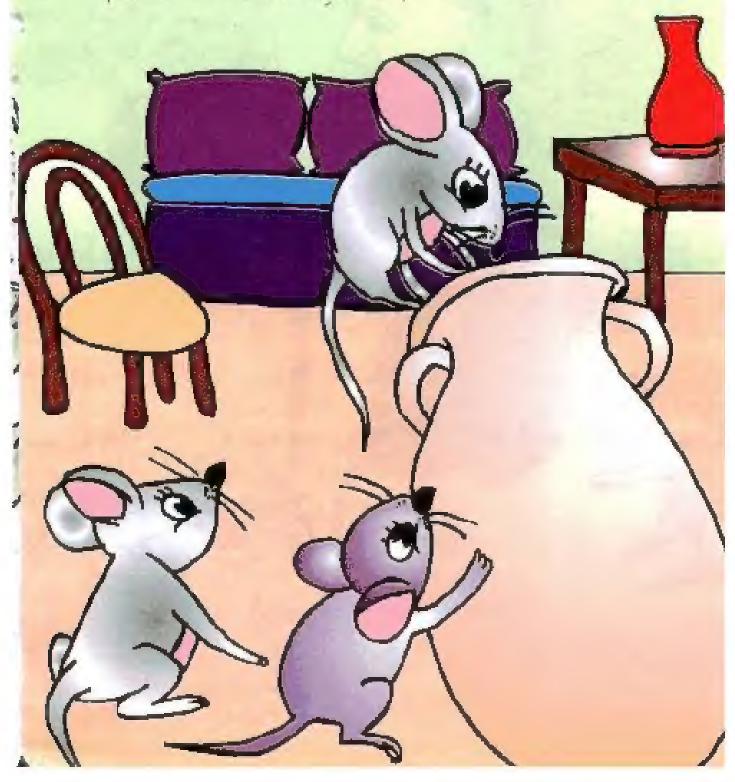


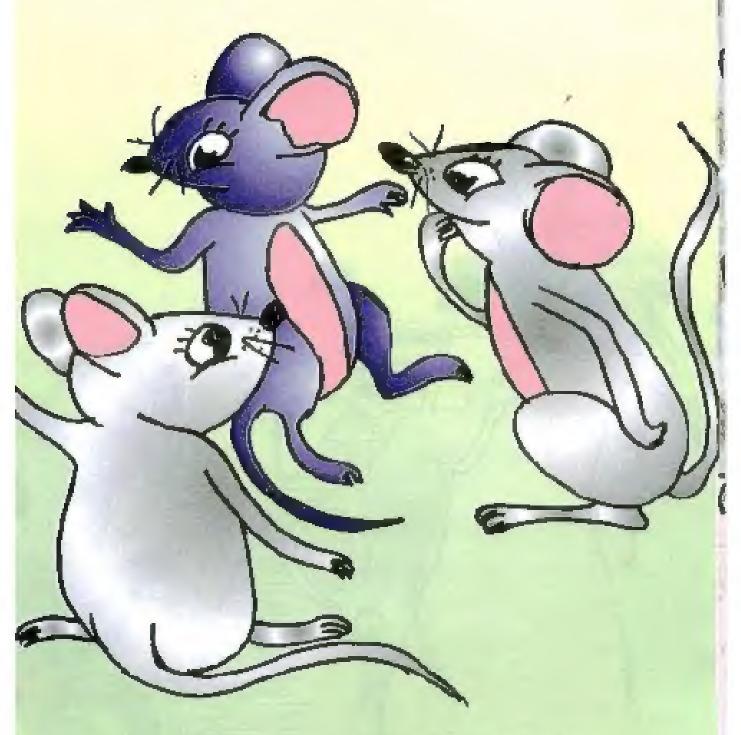


طبع الكلمة المقاسبة في مكانها من القصة :

العلعام م الثلاثة م البيت _ الجر آ _ الطعام _ حيثة

(٣) تَسَلَّلُ الْفِئْرَان إلى ووصلُوا إِلَى الجَرَّةِ فَوَجَدُوا أَنَّ فِي تَسَلَّلُ الْفِئْرَان القَلِيل فَقَالُوا : لاَ يُمْكِن الوُصُولَ إِلَى أَنَّ فِي قَاعِهَا بَغَيْنَ الوُصُولَ إِلَى لأَنَّ عُمَّى كبيرة ثُمُ تَوَصَّلُوا إِلَى بَعْدَ السَّنَاوُر بينَهُم.





ضع النامة المتلسبة في مقانها من الفعة : طعامه ـ الثاني ـ النائث (٤) قالَ أَحَدَهُمْ : يُمْسِك كُل فَأْرِ بِشَمِهِ ذَيْل الفَارِ الآخر . وَيَعْدَ أَنْ يَتَثْبَعَ من يَأْتِنَى دُورْرُ الفَأْرِ ثم

